

SHAMANSK MEDICIN

Av Cissi Williams



Shamansk energimedecin har funnits i tusentals år, och har blivit mycket uppmärksammas på senare år, delvis tack vare Alberto Villoldos arbete.

Han är psykologen och antropologen som har studerat med Inkaindianerna i över 25 års tid. Han har dokumenterat en del av sina erfarenheter i böckerna *Mending the Past and Healing the Future with Soul Retrieval*; *Shaman, Healer, Sage*; *Couragous Dreaming*; *The Four Insights*; *Yoga, Power and Spirit*, samt några till. Flera av böckerna har publicerats med Hay House. Han har utformat en lång utbildning i Shamansk energimedecin via sin skola Healing the Light Body School, som håller kurser över hela världen, däribland även i Sverige. Alberto Villoldo, Ph.D., tar energimedecin mycket seriöst, och skriver i boken *Shaman, Healer, Sage* det följande: "Det finns faror associerade med

energimedecin, både för klienten och för den som utövar energihealing. Alldeles för många dåligt utbildade terapeuter ger energihealing utan att förstå hur det mänskliga energifältet fungerar. Jag har sett människor med diagnostiserad cancer få energihealing på cancerområdet, med resultatet att cancer sprids genom kroppen. Till sin bestörtning upptäckte de att cancer älskar viss form av energi. Jag har även sett människor som lider av allvarliga psykologiska tillstånd som har blivit behandlade av okvalificerade healers, och blivit värre, och fått sina neurotiska symptom och dysfunktionella världssyn förvärrad."

När jag läste det i hans bok blev jag lättad, för det liknar hur jag själv ser på det ansvar vi har när vi arbetar med andra – oavsett om vi behandlar kroppen, sinnet eller själen.

Lite kunskap är otroligt farligt, för ju mindre du vet, desto mer tror du att du vet, och ju mer du vet, desto mer förstår du hur lite du vet.

Villoldos böcker är en fantastisk källa av information, visdom och kunskap, och fick mig intresserad av shamansk medicin. Så en dag i augusti besökte jag Jeanette Mantel, en av lärarna här i Sverige för Healing the Light Body School. Hon har en mottagning i Gamla Stan i Stockholm, och så fort jag klev innanför dörren möttes jag av en otroligt vacker, vital och levande kvinna, med långt, blont hår, och hon fullkomligt utstrålade visdom och energi. Vi höll först en intervju och efter det fick jag en shamansk behandling.

Inspire: *Hur skulle du beskriva hur du själv blev involverad i den här resan inom shamansk medicin?*

Jeanette: Jag har alltid haft en fascination av Peru, som landet långt bort fyllt av mystik och visdom. Det var någonting inom mig som visste och ropade på mig, så jag åkte till Peru. Jag blev förälskad i landet, i deras musik, konst, kultur och jag mötte en del shamaner där. Det var så det började och jag förstod att det fanns någonting här, en gammal visdom, som jag längtade efter att lära mig. Redan då skickade jag ut en önskan att jag ville hitta en lärare som kunde visa mig den här shamanska världen. Så hittade jag Alberto Villoldos bok *Shamansk Healing (Shaman, Healer, Sage)* och när jag började läsa den förstod jag att det är det här jag söker efter. Så jag började min utbildning i hans organisation The Four Winds Society's Healing the Light Body School i Holland.

Det startade en fantastisk inre resa, ett sätt för mig att komma hem till all den där längtan som jag förstod att jag hade haft inom mig. Jag kände att jag hade hittat hem. Sedan är utbildningen i sig en otrolig resa, när man reser runt Inkas medicinhjul, och jobbar med sin personliga healing på otroligt djupa plan.

Inspire: *Hur?*

Jeanette: Ja, om vi tänker på medicinhjulet så börjar vi i riktning syd. Syd är ormens arketypp.

Inspire: *Vad betyder det?*

Jeanette: Det betyder att vi likt ormen ömsar skinn, allt det där gamla som inte längre gynnar vår utveckling. Vi ömsar bort alla våra personliga stories (berättelserna), hur vi håller

på och pratar om historia, det där äktenskapet, de där föräldrarna, allt det där som håller oss fast i det förflutna.

Inspire: *Går det även in på hur man upprepar mönster i sina liv?*

Jeanette: Ja, här kan vi välja att jobba med personliga mönster och beteenden, familje- dynamik eller kulturella bindningar. När vi går in i dessa healingsessioner skapar vi tre medicinstenar i vårt altare (Jeanette pekar här på sina stenar som finns i hennes medicinaltare) genom att transformera våra sår till kraft och medkänsla.



Jeanette Mantel

Inspire: Hur skapar ni de stenarna i altaret?

Jeanette: Det gör vi genom att gå in och hela tre utav de här berättelserna (stories), och då gör vi det i en specifik process, som du kommer att få uppleva under din behandling.

Det blir som en resa av helande i varje individ

Inspire: Så är det som att man hittar de tre stora 'monsterfiskarna' som lurkar under ytan, som skapar de här mönstrena, som orsakar de här problemen, och när man tar bort dem så försvinner även de mindre problemen som var sammanlänkade med dem?

Jeanette: Det blir som en dominoeffekt och resa av helande i varje individ som fortsätter. Vi tillbringar varje kväll i ceremoni av olika slag och helandet går djupare in i den själsliga aspekten av oss. Vi hedrar allt vi transformerar och säger tack för lärdomen. Kraftfullt och fantastiskt!

Inspire: Hur utför ni ceremonin?

Jeanette: Vi kan börja med eldceremoni. Vi tar alla våra processer, böner, önskningar om vårt växande till elden. Varje fullmåne håller vi eldceremonier. Varje klass öppnas samt avslutas med en eldceremoni. Vi är shamaner från Norr i Medicinhjulet vilket innebär elementet eld och transformation. Det finns olika riter och initieringar i den shammanska vägen som vi utför under ceremoni.



Inspire: Vad går dessa riter och initieringar ut på?

Jeanette: Det finns 7 initieringar i Healing the Light Body School. Den första initieringen som man får ta emot är en shamans bästa beskydd i vår värld där det finns både ljus och mörk energi (vi kallar det Sami och Hucha), där vi väver in 5 band av beskydd i ljusenergikroppen.

Inspire: Hur kommer det sig att det är fem?

Jeanette: Det är de fem elementen. Längst ner mellan det första och andra chakrat så väver vi in ett svart band, och det är jordenergi. Efter det så är det tredje chakrat, och där är det ett rött band, och det är elementet vatten, och det är som Moder Jords blod som renar. Sedan är det hjärtat, och där har vi guld, och det är eldkraften, solkraften. Sedan har vi silver över halsen och det är elementet luft -vinden och månen, och över det tredje ögat har vi ett skinande vitt ljus, eter, och det är det gudomliga. Vi tar emot de här riterna som frön i ljusenergikroppen så det är upp till varje person att ge näring och uppmärksamhet till de här banden och få dem att växa och bli starka, så att man hela tiden är närvarande med sin fulla kraft. Alberto Villoldo säger att det kan ta upp till tre månader innan de här fröna når sin fulla styrka och potential. Man kan jobba med andningen för att hjälpa dem, till exempel eldandning – en slags andningsmeditation, som hjälper till att stärka ljusenergikroppen. Det är viktigt att vi med hjälp av andning, visualisering och här har vi eld igen som ger kraft till de här banden att expandera ut i vår ljusenergikropp.

Sedan har vi en rit som heter Ayni karpay som är grunden i den här shammanska traditionen. Här tar vi i ceremoni emot sju arketyper, ett i varje chakra. De är en animistisk form av de organiserande principerna i universum som hjälper oss att transformera tung/mörk energi samt utveckla en medicinkropp som håller en högre vibration. Här har vi ormen i rotchakrat - den bindande principen som håller allt samman. Jaguaren i andra chakrat - allt bryts ner för att återfödas. Kolibrin i det tredje chakrat - den episka resan av växande och evolution. Örnen i hjärtchakrat - transcendence, det visionära.





Sedan har vi de övre chakran och här tar vi emot 3 arketyper för de 3 världarna som en shaman jobbar i för att hämta information och skapa helande. Den undre världen –det undermedvetna som vi kallar Ukupacha -, mellan världen – Kaypacha - och övre världen - Hanaqpacha. I de här tre världarna så har vi olika väktare som vi jobbar med, som vi är i relation med. För att resa till de här andra domänerna så behöver man lära sig en karta över hur det ser ut där, och vi behöver utveckla en relation med dem som finns där. Här i halschakrat har vi då en väktare för den undre världen som heter Huascar Inka. Gåvan med denna arketyper är att sätta oss i relation med våra skugglandskap och skapa harmoni i oss själva. Sedan i tredje ögat, i mellanvärlden, har vi en väktare som heter Quetzalcoatl, som är en arketyperisk/mytisk figur som har funnits länge i Central Amerika, en grön bevingad orm, som har tagit med sig medicin, gåvor, konst, och musik. När vi är i rätt relation med Quetzalcoatl då är vi i synkronicitet i våra liv. Sedan har vi den sjunde arketyper, som är väktare för den övre världen, det är Pachacutti Inka som visar oss Destiny, framtiden, vår högsta potential.

Vi öppnar upp för vad vi vill ha istället

Vad som händer när vi tar emot dessa frön i våra chakran är att den tunga energin som vi kanske bär på, det vill säga trauma, sorg, vad det än är, börjar komma upp till ytan. Det gör att vi går in i en process, så under hela utbildningen som är i två år är vi i process, där gamla saker vi bär på kommer upp till ytan. Vi plockar då under utbildningens gång upp allt det där så att vi har en möjlighet att jobba ut det, släppa taget om det som inte längre ger näring till vårt liv. Vi öppnar upp för vad vi vill ha istället.

Det vi säger i Healing the Light Body School, är att vi har en ljusenergi kropp som håller om den fysiska kroppen, och i den finns all information om hur vi har levt, hur vi lever och om vår framtid. Om man bär på tunga minnen, eller traumatiska händelser, som vi inte har haft möjlighet att bearbeta, skapas det som ristningar i ljusenergi kroppen som vi kallar för imprints. Det är de som vi jobbar med, att suddar ut de här imprintsen som skickar sin giftiga information till något av våra chakran som är kopplat till vårt centrala nervsystem, som i sin tur skickar denna information till hjärnan och blir vår fysiska upplevelse.

Inspire: *Hur suddar ni ut dem?*

Jeanette: Det gör vi genom att använda olika healingprocesser, där vi använder andningen som kraft, som en eld, och vi fokuserar på vad vi ska jobba med. För det är så klart att i den här ljusenergi kroppen så finns det massvis med information, så det gäller att vara fokuserad och specifik. Vad ska vi göra idag? Vad är det vi plockar upp här? Då använder vi andningen som eldkraft till att lösa upp blockeringar och tung energi, plus mina medicinstenar, plus olika healingtekniker som vi får lära oss under utbildningen i olika steg.

Inspire: *Så ni gör det även fysiskt, och klienten gör det mentalt, samt att shamanen gör det?*

Jeanette: Ja, vi samarbetar hela tiden. Vi andas tillsammans, så att vi tillsammans upptäcker vad det är som händer nu, för vi arbetar lager för lager. Varje session är ju unik i sig, för vi är ju alla olika. Grunden vi jobbar med kallas Illuminationsprocessen. Den skänker helande på tre sätt – den suddar ut den ristning som finns i ljusenergi kroppen. Vi jobbar ut tung energi som sitter fast i ett av våra chakran (som



tar emot den giftiga informationen från ristningen) och genom denna renande process stärker vi även immunförsvaret. Det är så mycket som helas i bara en session och sen kan vi gå djupare ner i trauman eller kika in i framtiden och vår högsta potential, beroende på hur klienten känner att hon vill jobba vidare.

Under utbildningen, så är det samma sak här för den som tar emot de här fröna. Vi får dem att växa genom elden, och vi behöver ge de här sju arketyperna utrymme och plats så att vi kan börja lära känna dem. Vad innebär det arketyriskt att jobba med jaguar? Vad innebär det shamanskt att arbeta med ormen? Med örnen? Så mycket i

Så i Syd av medicin hjulet så tar vi emot fyra riter och initieringar, och vi öppnar även upp det tredje ögat. Det är så att vi ska kunna se in i den här världen av energi, och då är det många som missförstår och tror att de ska kunna se med sina fysiska ögon, men det är ju inte så det fungerar, utan det är ju att man öppnar upp ett annat seende. I den ceremonin så kopplar vi ihop vårt tredje öga med vår synnerv här bak (synområdet i hjärnan). Här lär vi oss att en shaman behöver se in i alla utrymmen, ljusa som mörka, för att kunna göra sitt arbete. Men vi behöver se med hjärtat, med medkänsla, utan att döma någonting. Vi länkar oss samman det tredje ögat, med synnerven och med hjärtat, så att allt vi ”ser” går genom medkänsla. När vi träffar en klient som har tung energi så finns det ingenting bra eller dåligt med det – det är bara en tung energi, som vi har en möjlighet att jobba ut och ersätta med ljus. Vi har även en ceremoni där vi får blessings för våra medicinstenar – så mina elever får blessings för sina mesa (medicinaltare med stenar i. När mesan är full dvs innehåller 13 stenar då har man gått alla 4 riktningar av medicin hjulet) av min mesa, så att mesan vävs ihop med ett ’lineage’ av helare. Det fina med den shamanska traditionen är att vi tar emot alla dessa 4 initieringar redan i första kursen! Sen är det så klart upp till varje elev att ge näring till dessa frön av potential och medvetande. Det är en horisontell tradition, det finns ingen ovanför eller under utan vi samlas alltid i cirkel.

Inom den shamanska traditionen så ser vi att det finns fyra nivåer av medvetande som livet skapas i. Först har vi den fysiska kroppen. Sedan lyfter vi oss ett steg och där har vi ’mindet’ - sinnet, vilken

“En shaman lever med en fot i den fysiska världen och en fot i världen av energi”

utbildningen går ut på att lära känna arketyperna och kunna jobba med dem och integrera dem i vardagen. Vi lär oss att se genom deras ögon i olika situationer vilket är till en fantastisk hjälp när vi ser in i det som är osynligt för våra ögon. En shaman lever med en fot i den fysiska världen och en fot i världen av energi som är osynlig för våra vanliga ögon vilket skänker en rikedom av information och magi.

informerar den fysiska kroppen. Sedan har vi själen, som informerar mindet som informerar den fysiska kroppen. I fjärde nivån har vi anden som informerar alla de andra tre, så vi vill jobba så nära det energimässiga (anden) som möjligt för att helande ska ske i alla nivåer av medvetande.

Inspire: Vad gör ni för distinktion mellan själen och anden?

Jeanette: Vi kan säga att språket i själen är symboler, drömmar, musik och rörelse, och i anden så är det bara energi. Där är vi alla samma.

Inspire: *Så menar du att i anden är vi alla samma, och sedan på själens nivå börjar vi bli mera länkade med vår personlighet, och sedan blir det mer och mer individuellt med 'mindet' (sinnet) och kroppen.*

Jeanette: Man kan säga att själen är ju individuell, samtidigt som den är en bro mellan ande och materia.

Inspire: *Okej. Så ni börjar med att rensa ut underifrån, med att ömsa bort allt det där gamla, så ni helar den tunga energin länkat med kroppen först, och sedan rör ni er uppåt i lagren?*

Jeanette: Precis. Vi börjar med ormens energi, att göra upp med vår personliga historia och sedan rör vi oss in i jaguarens medicin, som är det emotionella planet, där jobbar vi med karmiska imprints och med förfäder, de mönster vi föds in i, och det som håller oss begränsade. Sedan går vi in i kolibrin och då är det att vi går in mera i andliga dimensioner av oss själva och arbetar arketypiskt med vårt helande. Det fjärde steget är Örnens medicin, det visionära transendence, här dör shamanen (symboliskt såklart!) till den hon tror hon är för att vara tillgänglig för något mycket större, leva sitt Destiny.

Så inom shamanismen vill vi rensa allt det här för när vi dör sedan så är det som att våra chakran en efter en går upp hela vägen upp till det åttonde chakrat (själens chakra, och nionde chakrat är anden), som är som en bro till anden. All information från de undre chakran förs uppåt hela vägen till det åttonde chakrat. Din kropp går tillbaka till Moder Jord när du dör, och din visdom går till de heliga bergen, och själen går tillbaks till Den Stora Anden. Bär vi karmiska mönster så att vi behöver komma tillbaka till jordelivet så är det själens uppgift att skapa en ny kropp. All den informationen som finns i det

“Det finns ett stort spektrum av saker som vi kan rikta in oss på, men det gäller att hitta det som ger själslig rikedom”

åttonde chakrat tankas sedan ner i nästa kropp och levs i nästa liv.

Inspire: *Inom shamansk tradition tänker de då även att det är själens uppgift att hitta den rätta dynamiken så att den här karman kan jobbas igenom, så att du ska kunna få den möjligheten att få de lärdomar du behöver?*

Jeanette: Ja, precis. Så ju mer vi jobbar ut de här imprints desto friare är vi att välja. Och då kan man titta på; Vem kan du bli? Vem vill du bli? Vad är din själs längtan och din själs röst? Och det är oftast

den tuffaste resan. Vi kan se det här reflekterat i de här arketyperna. Ormen har ju den grundande principen, i vårt rotchakra, men sedan

när vi kommer upp i väst av medicinhjulet och vi jobbar med jaguarmedicin, så lär oss jaguaren att våga gå igenom rädslan, att våga gå igenom döden. Jaguaren är ju högst upp i 'The Food Chain', så har inga naturliga fiender. Vi dör även symboliskt i väst (och öst) av medicinhjulet när vi lyfter upp energin i ljusenergikroppen, för vi lämnar det gamla som rensas ut och strukturen (matrix) i vår ljusenergi skiftar.

I steg tre av utbildningen så kommer vi till kolibrin,



i norra delen av medicinhjulet. Kolibrin är den som visar oss modet att säga ja till själens resa. Kolibrin är ju en fantastisk liten fågel, en fantastisk flygare som kan flyga framåt, bakåt och i sidled. Med kolibrin så kan vi gå in i någonting som vi kallar för Sacred Time, tiden som rör sig i cirkel istället för bara som orsak och verkan, och hur det kan vara någonting i framtiden som påverkar dig idag.

När du kommer till öst i medicinhjulet, så jobbar vi med örnen, och det är visionären. Det är viktigt att vi kan hålla en vision i våra liv, utan att kontrollera det. När vi säger ja till Destiny, vår högsta potential så är det så att vi kan hålla en vision av någonting större, som vi vill låta informera oss om vart vi är på väg så att vi kan rikta vår kraft och ge detaljerna till Den Stora Anden.

Det finns ett stort spektrum av saker som vi kan rikta in oss på, men det gäller ju att hitta det som ger själslig rikedom. När man väl vet det, och håller den visionen, så är det som att livet börjar stötta oss på ett helt annat sätt. Genom att fokusera vår kraft läcker vi inte energi till det som inte hör ihop med vår högsta potential.

De flesta människor lever utifrån den fysiska och mentala aspekten av livet. Det vi gör är att lyfta oss i dimension och leva våra liv utifrån själens domäner där ceremoni är en viktig del och bro till det gudomliga. Vi har vår uppmärksamhet i alla fyra nivåer av medvetande för att vara i balans och leva med hälsa och kraft. Den shamanska resan slutar aldrig, då livet händer hela tiden, så vi kommer alltid tillbaka till ormen, när det är nästa lager som ska ömsas bort. Fast det blir lättare och lättare och vi kommer tillbaka till centrum av medicinhjulet igen vilket betyder att vi är tillbaka i Ayni = rätt relation till allt omkring oss.

Inspire: *Under en shamans resa i Peru så går man ju som lärling under en väldigt lång tid, medan här i väst så vill vi ju ha allting så snabbt. Så hur gör ni då med eleverna så att ni kan ta alla igenom utbildningen på ett säkert sätt?*

Jeanette: Det ska finnas en trygg grupp som man alltid kan komma tillbaka till. Vi lärare finns alltid

närvarande för frågor. Många gånger är det en mycket tuff resa, för vi möter oss själva, och vi möter mycket av det vi inte vill se. Vi följer upp eleverna mellan kurserna, och så gör de flera klinikstudier så att de får träning i teknikerna, samt feedback på detta (allt detta skickas till USA). Vi uppmuntrar även eleverna att ge varandra behandling mellan

klasserna för att jobba igenom sina processer och fortsätta på sin helande resa. Vi har ett forum där elever kan ställa frågor även mellan kursblocken, så att det finns ett stöd där hela tiden.

Källan som läker oss är samma för oss alla, och det finns många olika vägar som leder oss dit

En shamansk behandling

Sedan var det då dags för min behandling. Jeanette bad mig först att välja ut en sten från hennes medicinaltare, hålla den stenen och känna efter vad det var jag ville arbeta med. Plötsligt så kunde jag känna hur känslor vällde upp inom mig, och jag började beskriva någonting jag för tillfället höll på att bearbeta. Jeanette frågade var i kroppen jag kände det här, och jag svarade i hjärtat och magen. Hon bad mig lägga mig ner på behandlingsbänken, och gav mig instruktioner att andas in genom näsan och andas ut genom munnen i min egen takt och att hon skulle följa min takt med sin andning. Jag blundade och stängde helt av mina tankar. Jag andades in och ut, och hörde hur Jeanette använde sin skullra, som faktiskt lät lite grann som en skallerorm. Jag har normalt sett en ormfobi, men kände mig lugn.

Efter några minuter kunde jag känna hur känslorna inom mig vällde upp som i vågor, och samtidigt så kändes det som om det var en vänlig, snäll och bestämd orm på min vänstra sida som ömsade bort lager efter lager av de här känslorna (jag vet att det här verkar bisarrt!!!). Jeanette frågade mig vad jag upplevde, och det var först svårt att beskriva, eftersom jag medvetet hade stängt av mitt analyserande tänkande (därav en orm som dyker upp istället!).

Jeanette berättade hur hon hade rest till den undre världen och vi upptäckte bägge två hur jag hade ett själsligt negativt kontrakt. Jeanette sade att det nu var dags att släppa det här och förklarade att hon skulle ta ut den här energin från min kropp.

Jag fortsatte att andas in och ut, medan Jeanette fortsatte med behandlingen, och jag kände hur en enorm sorg, förtvivlan och hopplöshet vällde upp inom mig. Den växte sig starkare och starkare, och till slut så kände jag hur den lämnade min kropp via min hals (jag vet att det här låter helt konstigt). Sedan fylldes jag av inre frid, och Jeanette bad mig



föreställa mig hur jag andades in ljus via magen, och att jag lät mig själv få ta del av det här ljuset. Hon ville att jag skulle tänka på vad jag ville fylla det här nya tomrummet med istället. Svaret inom mig kom snabbt som en blix, och hon bad mig att fokusera på det, och fortsätta andas in ljus. Medan jag låg där, så kunde jag höra hur Jeanette förde lite väsen av sig när hon gjorde sig av med den där gamla, negativa energin, som hon precis hade dragit ut ur min kropp.

Efter behandlingen vandrade jag omkring i Gamla Stan och jag kände mig helt tom först. Lugn, men tom. Sedan kom förvirringen. Hur skulle jag vara nu då, utan den där gamla energin, som jag förstod hade delvis drivit mig framåt, som en arg piska, för att driva mig till att söka efter lösningar och nya vägar? Efter ett par timmar började jag gradvis fylla det här tomrummet med en ny energi – och under de nästkommande två veckorna fylldes det helt av två stora passioner i mitt liv – min familj (man och barn) och mitt skrivande.

Två veckor senare var jag tillbaka för min andra behandling. Jag kände mig så mycket bättre och lugnare från den första behandlingen, men visste samtidigt att jag behövde en behandling till för

att helt avsluta processen som hade påbörjats av den första shamanska behandlingen. Jag fick än en gång välja en sten från Jeanettes mesa – hennes shamanska altare. Medan jag höll i stenen frågade Jeanette mig vad jag ville arbeta med den här gången, och jag berättade att jag kände mig mycket bättre, men att det kändes som om det fanns några små spindelnät kvar, som en tunn dimma som behövde skingras. Sedan bad Jeanette mig att lägga mig ner, och jag började andas in genom näsan och ut genom munnen, precis som under den första behandlingen.

Upplevelsen, den resan jag togs på under den här behandlingen, var helt annorlunda i jämförelse med den första behandlingen. Under den första behandlingen kunde jag verkligen känna en orms energi som ömsade bort lager efter lager, och hur jag togs ner i den undre världen för att hitta det där gamla, själsliga kontraktet som skapade en sådan stor sorg och förtvivlan. Den här gången togs jag på en resa till den övre världen, där jag upplevde det som att jag träffade mina själsliga guider. De slog följe med mig samtidigt som de gamla 'spindelnäten' rensades bort, som en dimma som skingrades, på ett lugnt, fridfullt sätt. Jag kunde se, i snabb följd, vad spindelnäten bestod av, och fick budskap efter budskap om hur de hade uppstått, och hur de nu kunde lämna mig. Jag togs sedan med på en resa ut i framtiden och fick ännu mera insikter samtidigt som det kändes som att jag fullkomligt tankades full av energi, ljus och kraft. När jag lämnade Jeanettes behandlingsrum i Gamla Stan den här gången kände jag mig helt fantastisk, totalt närvarande, fullkomligt sprudlande av energi och kraft.

Vad är min slutsummering av shamansk medicin?

Det finns en oerhörd gammal visdom att hämta från den här formen av energimedicin, och jag kan se många paralleller med andra sätt att tänka – både gamla och nya. Källan som läker oss är samma för oss alla, och det finns många olika vägar som leder dit. Shamansk medicin erbjuder en väg, som tar helheten i beaktning; det fysiska, emotionella, mentala och själsliga.

För mer information kontakta Jeanette Mantel:
0733-39 23 19
aynigroup@aynigroup.com
www.aynigroup.com
www.thefourwinds.com